

以下素材仅供参考，学生需根据自己的生活经历积累属于自己的素材。

一、人物素材

素材角度 1：父亲

1. 父亲是个很随和的人，我很少见他发过脾气，对待孩子们，从无疾言厉色。他爱孩子，喜欢孩子，爱跟孩子玩，带着孩子玩。我的姑妈称他为“孩子头”。春天，不到清明，他领一群孩子到麦田里放风筝，放的是他自己糊的蜈蚣（我们那里叫“百脚”），是用染了色的绢糊的。放风筝的线是胡琴的老弦。老弦结实而轻，这样风筝可笔直的飞上去，没有“肚儿”。用胡琴弦放风筝，我还未见过第二人。清明节前，小麦还没有“起身”，是不怕践踏的，而且越踏会越长得旺。孩子们在屋里闷了一冬天，在春天的田野里奔跑跳跃，身心都极其畅快。

——汪曾祺《多年父子成兄弟》

2. 即将踏上旅程的我，在车窗口作别父母。母亲拉着我的手，

哽咽不语。我了解母爱的绵延和柔情。而父亲只是站在远处，以固有的坚强支撑他的威严。他就那样看着这列车，看着这车窗，看着我，然后微笑，微微扬起嘴角。是一种自豪，还有一种说不出的苦涩。而后他静默，微微低下头，紧握一下拳头，再抬头。我望见父亲眼里湿润晶莹的东西，震颤着我的心弦。父亲见我望着他，转过身去，用双手擦拭着泪水。那饱含着思念的泪水，冲毁了他坚强的伟岸，是他对我的思念汇成了一滴泪。

——《只言片语感悟父爱》

3. 在烈日的暴晒下，我陪同父亲一起下地挖蒜。来到地头边，父亲只让我挖两趟，而他自己一揽六趟。“我也能多挖两趟。”我不服气地说。“小孩子干不了那么多的活，会累坏的。”父亲挖着蒜，脸上泛出一丝久违的笑，我无语，又觉得心里好像震动了一下。烈日下的父亲，额头上，脸颊边早已挂满了汗珠，一滴一滴融在土壤里，我明白了父亲为什么要我把上学的钱装好了。父亲不时用瘦瘦的胳膊拭去汗水，看到这，

我跑到水壶边，湿了湿毛巾，急忙给父亲送去，父亲一边擦一边叹息说：“一定要好好上学，别在田地里这样辛苦折腾，知道吗？”“放心吧，我知道钱是怎样挣来的。”“孩子，好孩子，你不再让我操心了，因为你懂事了。”父亲擦去了汗水，脸上写满了微笑。

——《父亲》

素材角度 2：母亲

1. 我曾由于各种原因多次发高烧，除延医服药外，母亲费尽精神护理。用小匙喂水，用凉手巾覆在额上，有一次高烧昏迷中，觉得像是在一个狭窄的洞中穿行，挤不过去，我以为自己就要死了，一抓到母亲的手，立刻知道我是在家里，我是平安的。后来我经历名目繁多的手术，人赠雅号“挨千刀的”。在挨千刀的过程中，也是母亲，一次又一次陪我奔走医院，医院的人总以为是我陪母亲，其实是母亲陪我。我过了四十岁，还是觉得睡在母亲身边最心安。

——宗璞《我的母亲是春天》

2. 过马路时，我大跨步地向前走，母亲紧随其后，突然，我的手被拉住了。扭头一看，是母亲牵住了我的手，我一下子甩开了母亲的手，恼怒地斥责道：“会被同学笑话的。”母亲明白了我的心思，虽然有些尴尬，但依然关切道：“小心车！”走到马路对面后，我顿时羞愧起来，我拒绝了母爱，母亲一个本能的动作，却被我拒之千里。想到母亲刚才心酸而又尴尬的脸，我后悔了。经过短时间的心理斗争，我上前牵起母亲的手。这才发现岁月已在母亲的手上留下了斑斑印迹，母亲已渐渐老去，而我竟一直没有察觉。

——《无声的爱》

3. 那天格外的冷，大雪下得肆无忌惮，寒风如针般刺骨，妈妈打电话让我到校门口取衣服，我一再推辞，恐她经不起这寒风，可她却十分固执。望着远处单薄的母亲，寒风中她娇小的身体如木棍般瘦弱可怜。她在雪中站着，时而搓搓手，时而跺跺脚，时而捂捂那已冻红的脸。我望着她，心中隐隐作痛，眼泪顿时充满了眼眶，我努力克制着，泪却越流越凶，

我匆忙擦拭，拼命朝她奔去。她如一块冰，凉得彻骨。她把棉衣递给我，暖烘烘的，打开发现里面夹着一个滚烫的热水袋。我心中一颤，不知是酸是甜。她那被雪覆盖的头发已打绺结冰，映着脸上的皱纹，显得无比苍老。我们挥手告别，她的手在风中挥着，我的心里在痛着，望着她渐渐离去的背影，泪水越发汹涌了起来。

——《真情无价》

素材角度 3：爷爷/外公

1. 樱花如雪，纷纷落地。那天，我走进了您的屋子，您像往常一样坐在炕边，模糊的双眼，白色的双鬓，长满胡茬的脸，粗大而布满老茧的手。时间在不经意中总流逝得那样快。临行时，您抚摸着我的头告诉我，要听爸妈的话，要常回来看看。我点点头，从未见过您落泪的我，竟看到您眼中闪闪的泪花。您起身送我出门，没有像往常那样回到屋里，而是看着我坐上出租车，直到消失。零下三十几度，您颤巍巍地站在雪地中，纷飞的雪花落在您的身上，更落在了我的心里。

“我一定会回来看您的，外公”我想。我却怎么也没料到，那竟是您和我的最后一次相见。

——《回不去的日子》

2. 爷爷躺在躺椅上，闭目享受这美好的阳光，老收音机里放着那“咿咿呀呀”唱个不停的昆剧。见我来了，爷爷微微睁开了眼睛，笑着问我：“最近学习辛苦吗？”我垂头丧气地点点头，爷爷倒了一小杯茶给我：“尝尝，今年我买的好茶叶。”我喝了一口，茶叶的苦涩在口中蔓延，我皱起了眉，不一会儿，那份苦涩逐渐褪去，留下淡淡的茶香。“嗯，挺好的，虽然开始有点苦，但后来很香”。爷爷笑了：“好茶叶就是这样，开始虽苦，但最后留下来的肯定是清香。”我若有所思地点点头，四月的阳光照进院子里，照在爷爷微白的头发上，泛射出光芒。

——《感谢那个为我提灯的人》

3. 爷爷最喜欢插花，尤其在略显荒凉的冬季，每次过年前几天，爷爷总会拿出自己珍藏的花和一根细铁丝，从门前的第

一株穿起。爷爷先拿出一株花，然后在花枝旁比划比划，确定好最佳的位置以后再抽出一条细铁丝，小心翼翼地一环一环紧紧缠住，然后再仔细调整一下。把有的花的叶子翻开伸展，有的花的叶子遮住聚拢，充当花骨朵儿，再认真地观望打量，就这样一朵一朵地打扮着。爷爷的腰一弯一起，手指被枯枝划得不堪入目，最终换得冬日里的春色满园，格外喜气。每当这时，他就双手背后观望着，抿着嘴，露出满意的笑容。苍老的脸上，皱纹被色彩和阳光衬托出岁月的寂静。

——《光影中的韶华》

素材角度 4：奶奶/外婆

1. 奶奶的年纪大了，脸上布满了皱纹，那些皱纹是岁月的痕迹，是她几十年来省吃俭用，含辛茹苦地将儿女拉扯大的辛酸。长大后的儿女，都离开父母外出拼搏，每当奶奶想儿女时总会拿起照片，看了又看。终于到了除夕，奶奶早就做了一大桌的饭菜等着儿女回来。突然，从门外传来“奶奶我们回来了！”孙子推开门一下子扑进了奶奶的怀里。接着只见儿

女们都提着大包小包的礼物走进家门。晚上，儿子、孙子都来到了她的身边，她满脸的皱纹都舒展开了，就像盛开的菊花瓣，每条皱纹都洋溢着笑意。这天晚上家里充满了温暖，充满了欢声笑语。

——《奶奶的皱纹》

2. 八岁那年，我得了胃病，什么东西也吃不进去，爸爸妈妈都很着急。我一直喜欢到奶奶家门口走走，闻着槐花香，仿佛整个世界都是槐花味的，心里十分满足。于是奶奶想了个法子，她将大米、槐花放在一起熬了槐花粥，我端着奶奶家那小巧玲珑的瓷碗，尝一口，少了几分花的张扬，却多了大米的内敛温和，仿佛世间所有的温柔都融进了这碗粥里，不知道是不是槐花粥的功劳，我的胃病也渐渐好了起来。那一年五月槐花飘香，奶奶的爱，也一直暖暖地融进那温柔的槐花粥里。

——《槐花粥里的爱》

素材角度 5：陌生人/身边小人物

1. 一位年逾古稀的老奶奶走进了我的视线里。只见她一手拿着一只夹子，一手拎着一只袋子，弯着腰，顶着烈日，费力地捡着地上的烟蒂、果皮、废纸等垃圾。烈日炎炎，太阳火辣辣地照射着大地，老奶奶明显有些吃力，却依旧眯着眼，仔细地捡着垃圾。不久，汗水浸透了她的衬衣，她实在累得不行，便坐下来休息。她慈祥的面孔上布满了刀刻般的皱纹，苍老的手指如干枯的细木柴，显示出岁月的沧桑。她喝了一口水，便又连忙站起身来，继续艰难地打扫着……阵阵凉风袭来，吹拂着她那不多的银丝……

2. 早点铺的阵阵甜香充斥着整个小巷。早点师傅忙得像个陀螺似的，看到我，却立马停了下来：“小姑娘，今天中考了，是吧，师傅给你准备了中考必备早餐——糕粽！祝你高中头榜哦！”师傅递给我早已准备好的早餐，厚实的手掌在油腻腻的围裙上擦了擦，脸上便笑开了，那憨厚的笑，亮闪闪的。我正准备掏钱，师傅叫住了我：“这次算我送的，就算为你考试出一份力了！”说完便转身掀开蒸笼，热气腾腾的

蒸气冲上屋顶，一股暖流蓦地浸润了我的心田。

二、场景化素材

素材角度 1：学校

1. 教室：凉飕飕的寒风伴着蒙蒙细雨吹来，操场上空无一人，寂静笼罩着整个校园。可是，我们的教室里却热闹非凡。远远望去，教室的玻璃窗上贴满了五颜六色的窗花，喷满了色彩斑斓的小彩斑和小雪花，挂满了五彩缤纷的彩带、彩花，美丽极了！走进一看，哇！真是刘姥姥进大观园——眼花缭乱。黑板上挂着镶白边的大红彩条，中间还挂了一个用草编成的圆环，加上黑板上忽明忽暗的彩灯一闪一闪的，让黑板更加闪亮。教室上空，彩旗高悬，五盏大红宫灯悬挂其中，真可算得上“五福临门”了。咦？今天大家到底要干什么？怎么这么热闹呀？噢，原来，经过一个月的精心策划，第二届元旦联欢晚会将要在今天隆重上演了！鲜花、彩灯，把元旦联欢晚会会场装扮得格外迷人，欢声笑语，洋洋喜气，整个会场充满了浓郁的节日气氛。

2. 拔河比赛（操场）：“加油，加油！”操场上响起了一片助威声，初三（1）班和初三（2）班的同学正在紧张地进行拔河比赛。

前两局双方战绩持平，第三局刚开始，（1）班就先发制人，只见他们一个个像小老虎似的使足了劲，双手紧握大绳，身子后倾，双腿使劲地蹬着地。（2）班的同学没有防备，那大绳被一寸一寸地拽了过去。“（2）班加油！（2）班加油！”场地上爆发出一片加油声。顿时，不知从哪来了一股劲，（2）班同学个个咬着牙，紧绷脸，屏住呼吸，卯足劲。只见那大绳一点一点向（2）班方向挪。突然，绳子不动了，比赛进入了僵局，这时，操场上又响起了加油声。鼓劲的同学挥着小红旗，有节奏地喊着：“（2）班！一二！（2）班！一二！”双方大约相持了七八秒之后，（2）班同学齐心协力，迸发出一股巨大的力量，猛地一拉大绳，红标志一下子过了河界。“（2）班胜利了！（2）班胜利了！”同学们蹦呀，跳呀，心里十分欢畅。

3. 愉快的课间： 清脆的下课铃声响了，同学们像小鸟一样涌出了教室，到操场上参加自己喜爱的课间活动。打乒乓球是同学们最喜爱的活动。你看，球台的四周围满了同学。一个小小的乒乓球像子弹出膛一样，直落在小钢的案子上，这时，只见小钢敏捷地紧退几步，用拍子轻轻一削，那小小的乒乓球就旋转着飞到对方的案边。“好球”观众席上爆发出一阵掌声。

“丢沙包”也是同学们十分爱玩的游戏。操场上这一组，那一组，玩得多带劲！你看，两边丢沙包的同学密切合作，向中间的同学发起猛攻。那是谁呢？躲闪沙包的动作是那样敏捷！噢，原来是小梅同学。只见她左躲右闪，蹦来蹦去。突然，沙包从背后飞来了，她一个转身来了个“海底捞月”抓住了沙包。“胜利了！胜利了！”同学们高兴地嚷着，蹦着跳着，心里是多么欢畅！

素材角度 2：家

1. 厨房：过年时，我和姐姐策划了一场“锅碗瓢盆演唱会”。

我和姐姐来到厨房，准备开演。姐姐挥挥手，然后大声说：“今天我们来开一个‘锅碗瓢盆演唱会’，谁先表演一个？”爸爸抢着说：“嘿，先让我演一个。”“预备——开始。”姐姐一声令下，爸爸就开始表演了。他先拿起油壶假装将油往锅里一倒，说：“嗤，倒油，‘锅碗瓢盆演唱会’现在开始。”说着，拿起筷子敲敲这个碗，打打那个盆，一边敲打还一边有节奏地摇头晃脑，一副陶醉的神情。妈妈忍不住把刚喝的一口水喷到了奶奶身上。可奶奶正在欣赏爸爸的演出，一点也没察觉到。爷爷在一旁抽烟，烟都已经抽灭了却还不知道。我和姐姐呢？则在一旁捧着肚子哈哈大笑。

妈妈笑着对爸爸说：“停，停，停，照你这样演下去，不把人笑傻了才怪，倒还不如让他奶奶唱一首歌。”奶奶说：“好呀。”奶奶清了清嗓子，就唱了起来。猜猜，她唱的是什么？是那首我已经听烦了的《天仙配》。“树上的鸟儿成双对”……就这样，锅碗瓢盆演唱会在姐姐的《岁月神偷》中结束了。

2. 书房：一个夏日的午后，阳光柔柔地洒在书房中，一片祥和。爷爷在条案上铺好了宣纸，用镇纸压好，然后慢慢地把墨汁倒入调色板，将其分成了浓淡两种，稍作沉思之后，便手提狼毫笔，饱蘸浓墨，在画幅的左侧从上至下，一顿一停，宣纸上便出现了竹子的枝干。爷爷换了支羊毫笔，稍蘸浓墨，在竹节处左右一勾一点，一竿竹的苍劲之意便跃然纸上。

素材角度 3：社会

热闹的超市：我和妈妈顺着人流走进超市。一进超市我就看呆了，人群涌动，笑声不断，比往日的超市热闹好几倍。

一楼是食品专区，令人垂涎三尺的零食、甜点、蔬菜、水产品、水果都摆放在货架上。我兴奋得跑到水果区去拿我最喜爱吃的金灿灿的橙子，圆溜溜的葡萄，又大又圆的西瓜，毫不犹豫地填满我的购物车。妈妈看得目瞪口呆。哈！我对妈妈眨眨眼，吐吐舌头，谁叫妈妈答应这天一切由我做主呢。

妈妈无可奈何地摇摇头。之后我们来到了蔬菜区和肉类区，那里的白菜又鲜又嫩，菠菜青翠欲滴，红菜苔霞光灿烂，红辣椒鲜艳无比，诱人的色彩促使我停下脚步，于是我又毫不留情地在菜篮子里装满各种颜色的蔬菜。最后我们来到服装区，那里的服装可谓是姿态万千。有的英姿飒爽地站着，有的彬彬有礼，还有的已经撒娇似的趴在新主人的怀里。这次我可什么都没有买，因为我的新衣服妈妈已经给我买好了。

购完物之后，我和妈妈每人手里拎着两大袋战利品，兴冲冲地走回家的路上。回头望去，超市门口依然是车水马龙。

三、热点素材

1. 2018 感动中国人物事迹

（1）钟扬：扎根大地的人民科学家（立心天地厚）

钟扬长期致力于生物多样性研究和保护，率领团队在青藏高原为国家种质库收集了数千万颗植物种子；钟扬援藏 16 年，足迹遍布西藏最偏远、最艰苦的地区，长期的高原工作

让他积劳成疾，多次住进医院，但他都没有停下工作。多年来，钟扬为西部少数民族地区的人才培养、学科建设和科学的研究作出了重要贡献。2017年9月25日，钟扬在内蒙古工作途中遭遇车祸，不幸逝世。2018年4月，中宣部授予钟扬“时代楷模”称号。

颁奖辞：

超越海拔六千米，抵达植物生长的最高极限。跋涉十六年，把论文写满高原，倒下的时候，双肩包里藏着你的初心、誓言和未了的心愿。你热爱的藏波罗花，不求雕梁画栋，只绽放在高山砾石之间。

【立意角度】①身体力行，率先垂范（院长亲自采样）；②攻坚克难，勇于创新，敢于超越，磨砺坚强意志，爱岗敬业；③为国家民族培育人才，致力科研，大师风范；④志存高远（将个人命运和前途和祖国命运前途紧密联系在一起）。

（2）杜富国：伤情牵动国人心的排雷战士（临危岂顾生）

2018年10月11日下午，在边境扫雷行动中，面对复杂

雷场中的不明爆炸物，杜富国对战友喊出“你退后，让我来”，在进一步查明情况时突遇爆炸，英勇负伤，失去双手和双眼，同组战友安然无恙。

杜富国的伤情牵动着全国人民的心，人们通过各种形式向他表达慰问。国防部评价说：杜富国同志面对危险、舍己救人，用实际行动书写了新时代革命军人的使命担当。

颁奖辞：

“你退后，让我来”，六个字铁骨铮铮，以血肉挡住危险，哪怕自己坠入深渊。无法还给妈妈一个拥抱，无法再见妻子明媚的笑脸。战友们拉着手趟过雷场，你听，那嘹亮的军歌，是对英雄的礼赞。

【立意角度】①爱国；②社会呼唤英雄；③致敬英雄，爱戴拥护英雄。

（3）马旭：分毫积攒 千万捐赠的老人（涓滴见沧海）

2018年，武汉一位退休老人向家乡木兰县教育局捐赠1000万元，引起了广泛的关注。这笔巨款是马旭与丈夫一分

一毫几十年积累而来。他们至今生活简朴，住在一个不起眼的小院里。

马旭是中国第一名女空降兵，抗美援朝期间，马旭被授予抗美援朝纪念章、保卫和平纪念章和朝鲜政府三等功勋章。她通晓英、日、俄三国语言，还和丈夫撰写了《空降兵生理病理学》《空降兵体能心理训练依据》，填补了相关空白，被称为中国军中的被称为军中的“居里夫人”。

颁奖辞：

少小离家，乡音无改。曾经勇冠巾帼，如今再让世人惊叹。以点滴积蓄汇成大河，灌溉一世的乡愁。你毕生节俭，只为一次奢侈。耐得清贫，守得心灵的高贵。

【立意角度】①淡泊名利，追求真知；②奉献（年过八旬依然考研献身国防，为家长捐献千万财产，爱国爱民）；③朴素的生活，高贵的灵魂（单纯率真，一直追逐梦想）；④安贫乐道，摒弃浮华，做纯粹的人。

（4）其美多吉：雪域邮路上的忠诚信使（飞雪带春风）

四川省甘孜藏族自治州有一条全程往返 1208 公里、平均海拔在 3500 米以上的雪线邮路，来自党中央的声音、四面八方的邮件通过这条邮路送往雪域的各个角落，其美多吉在雪线邮路上工作了 29 年，行驶里程相当于绕赤道 35 圈。29 年来，他驾驶的邮车从未发生一次责任事故，圆满完成了每一次邮运任务。

颁奖辞：

三十忠诚风与雪，万里邮路云和月。雪山可以崩塌，真正的汉子不能倒下。雀儿山上流动的绿，生命禁区前行的旗，蜿蜒的邮路是雪山的旋律。坚强的多吉，你唱出高原上最深沉的歌。

【立意角度】①坚定的信念（29 年，140 多万公里，邮件 37 万件）；②坚守岗位（行驶在路上风餐露宿，无法过节，无怨无悔）。

（5）王继才 王仕花：守岛卫国 32 年的夫妇（孤云心浩然）

江苏灌云县开山岛位于我国黄海前哨，面积仅有两个足

球场大小。1986年，26岁的王继才接受了守岛任务，从此与妻子王仕花以海岛为家，与孤独相伴，在没水没电、植物都难以存活的孤岛上默默坚守，把青春年华全部献给了祖国的海防事业。

颁奖辞：

浪的执着，礁的顽强；民的本分，兵的责任。岛再小，也是国土；家未立，也要国先安。三十二年驻守，三代人无言付出。两百面旗帜，收藏了太多风雨。涛拍孤岛岸，风颂赤子心。

【立意角度】①信守承诺；②爱国：32年无言驻守，三代人默默付出，家国一体；④无名英雄，自觉承担社会责任。

(6) 张玉滚：担起乡村未来的80后教师（风雪担书梦）

张玉滚大学毕业后，放弃在城市的工作机会，回到家乡，从一名每月拿30元钱补助、年底再分100斤粮食的民办教师干起，一干就是17年。学校地处偏僻，路没修好时，他靠一根扁担，一挑就是5年，把学生的课本、文具挑进了大山。

他是这里的全能教师，手执教鞭能上课，掂起勺子能做饭，握起剪刀能裁缝，打开药箱能治病。由于常年操劳，“80后”的他鬓角斑白、脸上布满皱纹。

颁奖辞：

扁担窄窄，挑起山乡的未来；板凳宽宽，稳住孩子们的心。前一秒劈柴生火，下一秒执鞭上课。艰难斑驳了岁月，风霜刻深了皱纹。有人看到你的沧桑，更多人看到你年轻的心。

【立意角度】①扎根基层教育，将爱挥洒在最需要的地方；②平凡的人创造出不凡的价值（平凡普通的乡村一教师，成就了几代孩子的梦想）；③良心的责任（自觉自愿的奉献，人性的伟大）；④坚守淳朴与清贫、无私奉献（用爱浇灌山村教育之花）。

（7）程开甲：两弹一星功勋（大业光寰宇）

1946年8月，程开甲赴英留学。新中国成立后，程开甲放弃了国外优厚条件回到中国，1960年，加入到我国核武器

研究的队伍，从此销声匿迹 20 余年。从 1963 年第一次踏进罗布泊到 1985 年，程开甲一直生活在核试验基地，为开创中国核武器研究和核试验事业，倾注了全部心血和才智。程开甲设计了中国第一个具有创造性和准确性的核试验方案，设计和主持包括首次原子弹、氢弹，导弹核武器、平洞、竖井和增强型原子弹在内的几十次试验。

颁奖辞：

空投，平洞，竖井；朔风，野地，黄沙。戈壁寒暑成大器，于无声处起惊雷。一片赤诚，一生奉献，一切都和祖国紧紧相联。黄沙百战穿金甲，甲光向日金鳞开。

【立意角度】①为国而生，不问名利；②人生的价值在于奉献；③大写的人，人格高尚，脱离了低级趣味的伟大的英雄。

2. 《我们一起走过——致敬改革开放 40 周年》系列专题片

2018 年是改革开放四十周年，央视财经频道推出了一系列专题片《我们一起走过》。一经播出，这部纪录片就受到观众与网友们的广泛关注。全片以改革开放四十年取得的历史

性成就和发生的历史性变革为基础，通过选取我国经济社会各个领域的发展变迁故事，充分呈现改革开放四十年来，靠着一次次解放思想，中国人突破了一道道难关险阻；靠着艰苦奋斗、勇于变革、勇于创新，中国人用双手书写了一部发展的壮丽史诗；沿着改革开放这条道路，中华民族实现了从站起来、富起来到强起来的伟大飞跃。

【立意角度】①祖国 40 年的伟大飞跃激起我们的爱国热情；②思想的解放，思维方式的改变，可以让我们突破眼前的困难；③艰苦奋斗精神在我们现在的学习生活中依然十分重要。